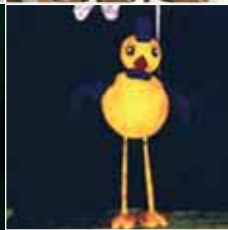
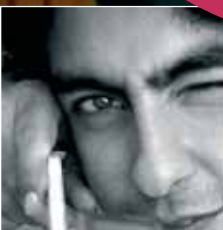


# TEATRO FAMILIAR

AUDITORIO  
"VILLA DE COLMENAR VIEJO"

ENERO - ABRIL 2009



colmenarviejoescultura



Auditorio  
"Villa de Colmenar Viejo"



Ayuntamiento de  
Colmenar Viejo  
Concejalía de Cultura  
Concejalía de Juventud e Infancia



**ENTRE TODOS DEBEMOS CONTRIBUIR A CREAR UN AMBIENTE APROPIADO PARA QUE EL ESPECTÁCULO PUEDA DESARROLLARSE CORRECTAMENTE Y ASÍ PODAMOS DISFRUTAR, POR ESO ES NECESARIO TENER EN CUENTA:**

- **Edad recomendada**
  - Es muy importante tener en cuenta la edad para la que están dirigidos cada uno de los espectáculos. Los programadores lo indicamos para conseguir el éxito, comprensión y buen desarrollo del espectáculo.
- **Puntualidad**
  - Si no somos puntuales, al entrar en el Auditorio molestamos a los actores y al resto de asistentes, por eso si llegamos tarde a la función podemos quedarnos sin entrar.
- **Silencio por favor**
  - Los actores necesitan concentración durante el espectáculo, por este motivo debemos estar en silencio y atentos. Por supuesto, los teléfonos móviles deben estar apagados.
- **Ni comida, ni bebida**
  - No se debe comer ni beber en la sala por respeto a los actores.
- **Respetar tu entorno**
  - Debemos cuidar las instalaciones para contribuir entre todos a crear un entorno limpio y agradable.
- **Respetar a tus compañeros**
  - Todos los espectáculos exigen un gran esfuerzo a los actores; si no te interesa la obra piensa en el resto de asistentes, ellos sí pueden estar interesados.
  - Durante el espectáculo, todos debemos permanecer sentados y no se debe entrar ni salir durante la función.
- **Respetar a los actores**
  - No se pueden hacer fotos ni grabar en video.
  - Durante la representación, el público no se dirigirá a los actores excepto si éstos piden nuestra colaboración.
- **Los aplausos tienen su momento**
  - En algunos espectáculos hay momentos musicales, esto no significa que tengamos que tocar las palmas, ya que así nos perdemos los detalles de la música.
  - Al finalizar el espectáculo, los aplausos serán la mejor recompensa para los artistas; los silbidos o los gritos son muy desagradables.
- **El teatro es mágico**
  - Cada espectáculo es único e irrepetible y tu tienes la suerte de disfrutarlo.

Comienza una nueva temporada de teatro familiar y lo hacemos con uno de los mejores violinistas del panorama actual "Ara Malikian". Os invitamos a divertirnos, a aprender y a contagiarnos de la magia del teatro con todos y cada uno de los espectáculos que os proponemos. Nos vemos en el Auditorio.

## MIS PRIMERAS CUATRO ESTACIONES



**FECHA:**  
18 ENERO  
**HORA:**  
17:30  
**COMPañÍA:**  
ARA MALIKIAN  
**GÉNERO:**  
MÚSICA  
**EDAD RECOMENDADA:**  
A PARTIR DE 6 AÑOS  
**PRECIO:**  
4 € INFANTIL  
5 € ADULTO

### SINOPSIS:

Mis primeras Cuatro Estaciones es un espectáculo musical basado, como su nombre indica en las Cuatro Estaciones de Antonio Vivaldi. La obra se ha desarrollado como una narración musical y textual que va relatando, como en la idea original, los diferentes fenómenos naturales, personajes y situaciones que ocurren durante cada estación. El ensamble está conformado por un grupo de cuerda (viola, violín, chelo, tiorba y laúd) y como violín solista el versátil Ara Malikian que, además de la música, también interpreta de una manera muy divertida algunos de los personajes que aparecen en la descripción. Un concierto para disfrutar, descubrir y aprender.

## ÉRASE UNA VEZ LA ÓPERA



**FECHA:**  
25 ENERO

**HORA:**  
17:30

**COMPAÑÍA:**  
TALLER DE ÓPERA DE GETXO

**GÉNERO:**  
ÓPERA

**EDAD RECOMENDADA:**  
A PARTIR DE 4 AÑOS

**PRECIO:**  
4 € INFANTIL  
5 € ADULTO

### SINOPSIS:

Os animamos a disfrutar de un espectáculo original que busca junto al lógico deseo de divertir, el propósito de interesar e instruir al espectador en el maravilloso mundo de la Ópera. Una entrañable clase entre maestro y su alumna sirve de excusa para hacer un excitante viaje a través de la Historia de la Lírica; desde sus orígenes hasta la actualidad.

## LA GALLINA CHURRA

Premio Mejor Interpretación Femenina FETEN 2003  
Premio Mejor Interpretación Mostra de Titelles Vall D'Albaida 2003



**FECHA:**  
8 FEBRERO

**HORA:**  
17:30

**COMPAÑÍA:**  
LA GOTERA DE LA AZOTEA

**GÉNERO:**  
TEATRO DE TÍTERES  
**EDAD RECOMENDADA:**  
A PARTIR DE 3 AÑOS

**PRECIO:**  
4 € INFANTIL  
5 € ADULTO

### SINOPSIS:

¿Me podéis decir que tendría que hacer una asustada gallina para esconderse de Doña Culebra? ¿No lo sabéis?. Menos mal que Ratorratón, el más popular de todos los animales de la granja, tiene una desbordante imaginación y una irrefrenable afición por los disfraces.

**LA GALLINA CHURRA es una gallina-dragón  
Lo mismo asusta culebras que a un lobo feroz.  
Orgullo de nuestra granja, es más fiera que un león.  
¡Viva, viva Churra, nuestra gallina-dragón!**

(Del cuento "La Gallina Churra")

## S.O.S. BICHOS

FECHA:  
15 FEBRERO  
HORA:  
17:30

COMPANÍA:  
PIZZICATTO

GÉNERO:  
TEATRO DE TÍTERES  
EDAD RECOMENDADA:  
A PARTIR DE 4 AÑOS

PRECIO:  
4 € INFANTIL  
5 € ADULTO

### SINOPSIS:

La Compañía Pizzicatto presenta "S.O.S BICHOS" con actores , teatro de sombras, títeres y canciones recreando un bosque natural con su río. Un espacio donde aún es posible salvar al bosque.

FECHA:  
15 MARZO  
HORA:  
17:30

COMPANÍA:  
BÚHO Y MARAVILLAS TEATRO  
GÉNERO:

MÚSICA Y TEATRO DE TÍTERES  
EDAD RECOMENDADA:  
A PARTIR DE 6 AÑOS

PRECIO:  
4 € INFANTIL  
5 € ADULTO

## LOS MÚSICOS DE BRENES

### SINOPSIS:

"Los Músicos de Brenes", está basada en la fábula de los hermanos Grimm "Los Músicos de Bremen". Una historia muy conocida y representada, pero en la que pensamos, no se han resaltado nunca los valores que transmite esta fábula, principalmente la importancia de los viejos en la sociedad y el poder que tenemos las personas al unirnos para conseguir un mundo mejor. Éstos y otros mensajes estarán reflejados en nuestra versión de forma divertida y amena en clave flamenca.

Pretendemos que nuestra propuesta pueda aportar algo nuevo, uniendo nuestro estilo de hacer teatro con el flamenco en vivo y acercando estas dos disciplinas al público infantil.

## DESPERTANDO SUEÑOS




FECHA:  
29 MARZO  
HORA:  
17:30  
COMPAÑÍA:  
ARTE Y FUSIÓN  
GÉNERO:  
TEATRO DE TÍTERES  
EDAD RECOMENDADA:  
A PARTIR DE 4 AÑOS  
PRECIO:  
4 € INFANTIL  
5 € ADULTO

### SINOPSIS:

A través de los ojos de un niño, entramos en un mundo de seres que aprenden a aceptar su identidad descubriendo sus diferencias y diversidades. Será por sus propios sueños que Juanito comprenda la importancia de él mismo. La obra escenifica los principios declarados el artículo 30 de la Convención Internacional sobre los Derechos de la Infancia, donde se destaca la necesidad de que los niños y las niñas encuentren su propia identidad, así como el respeto a la de los demás y al mundo que les rodea.

## EN COLOR?

A person is lying in a white hammock on a stage. The hammock is suspended by ropes. The background is dark with some stage lights.

FECHA:  
5 ABRIL  
HORA:  
17:30  
COMPAÑÍA:  
LA INDUSTRIAL TEATRERA  
GÉNERO:  
TEATRO Y CIRCO  
EDAD RECOMENDADA:  
A PARTIR DE 4 AÑOS  
PRECIO:  
4 € INFANTIL  
5 € ADULTO

### SINOPSIS:

Nuestros dos protagonistas entran en el teatro, que en esta ocasión sirve como refugio de un mundo gris donde todo se ve en blanco y negro y donde la ausencia de color es total. Por fin, y después de algún contratiempo se disponen a dormir, para ello leen un libro "Teoría de los colores de Palau i Fabre". Los colores entran de pleno en sus sueños, para que los descubran y conozcan... Pero el despertador no perdona, el sueño se ha acabado, los colores han desaparecido, ¿han desaparecido seguro?



**FECHA:**  
 17 ABRIL  
**HORA:**  
 17:30  
**COMPAÑÍA:**  
 B-VOCAL  
**GÉNERO:**  
 MÚSICA  
**EDAD RECOMENDADA:**  
 A PARTIR DE 6 AÑOS  
**PRECIO:**  
 GRATUITO

## ÉRASE UNA VOZ... LA HISTORIA

### SINOPSIS:

El humor y la música hecha principalmente con la voz vuelven a darse la mano en otro espectáculo de B-vocal, en el que mediante su experiencia artístico-didáctica, consiguen implicar a todos los asistentes, haciéndoles aprender de forma divertida. Así atravesaran los diferentes periodos históricos de la evolución humana profundizando en sus contenidos, relacionándolos con la creación artística en general y vinculándolos a la creación musical vocal e instrumental en particular.

Espectáculo patrocinado por Ibercaja



## CALENDARIO GENERAL TEATRO FAMILIAR ENERO-ABRIL 2009

FECHA	COMPAÑÍA	OBRA	GÉNERO	EDAD
18 ENERO	ARA MALIKIAN	MIS PRIMERAS 4 ESTACIONES	MÚSICA	A PARTIR DE 6 AÑOS
25 ENERO	TALLER DE OPERA DE GETXO	ÉRASE UNA VEZ LA OPERA	ÓPERA	A PARTIR DE 4 AÑOS
8 FEBRERO	LA GOTERA DE LA AZOTEA	LA GALLINA CHURRA	TEATRO DE TÍTERES	A PARTIR DE 3 AÑOS
15 FEBRERO	PIZZICATTO	S.O.S. BICHOS	TEATRO DE TÍTERES	A PARTIR DE 4 AÑOS
15 MARZO	BÚHO Y MARAVILLAS TEATRO	LOS MÚSICOS DE BRENES	MÚSICA Y TEATRO DE TÍTERES	A PARTIR DE 6 AÑOS
29 MARZO	ARTE FUSIÓN	DESPERTANDO SUEÑOS	TEATRO DE TÍTERES	A PARTIR DE 4 AÑOS
5 ABRIL	LA INDUSTRIAL TEATRERA	EN COLOR?	TEATRO Y CIRCO	A PARTIR DE 4 AÑOS
17 ABRIL	B-VOCAL ESPECTÁCULO FINANCIADO POR IBERCAJA	ÉRASE UNA VOZ... LA HISTORIA	MÚSICA	A PARTIR DE 6 AÑOS



INFORMACIÓN  
Y RESERVAS

Auditorio  
"Villa de Colmenar Viejo"

VENTA DE  
ENTRADAS EN:

telentrada.com  
Tel. 902101212

Oficinas CAIXA CATALUNYA

Taquillas del Auditorio  
dos horas antes del inicio.



MÁS INFORMACIÓN

CASA DE LA JUVENTUD

Tif. 918461370

[www.colmenarjoven.com](http://www.colmenarjoven.com)



Ayuntamiento de  
Colmenar Viejo  
Concejalía de Cultura  
Concejalía de Juventud e Infancia



iberCaja  
Obra Social y Cultural