

17 DE ENERO DE 2010. 17:30 HORAS

## CLIPX DIEZ

PRECIO: INFANTIL 3 € ADULTO 4 €

EDAD RECOMENDADA: A PARTIR DE 3 AÑOS Y PÚBLICO FAMILIAR

### SIPNOSIS:

A partir de músicas originales diez niños/as de la Escuela de Expresión Artística, tejieron una acción sobre dichas músicas como hilo

argumental, filmando una película de 30 minutos. Sobre esta película dos intérpretes tocan y cantan los temas elegidos y propo-



nen un ejercicio dramático fresco y sugerente desde el discurso sonoro y plástico de instrumentos convencionales y no convencionales.

El resultado, compartido entre intérpretes y público, es interesante, sugerente y divertido para niños y acompañantes adultos.

7 DE FEBRERO DE 2010. 17:30 HORAS

## PERCUTA Y MINUTA

PRECIO: INFANTIL 3 € ADULTO 4 €

EDAD RECOMENDADA: FAMILIAR, A PARTIR DE 2 AÑOS

### SIPNOSIS:

PERCUTA Y MINUTA es un espectáculo de teatro gestual y musical, sin texto, donde Percuta y Minuta son los operarios encargados del mantenimiento de una exposición de instrumentos étnicos. Siempre en clave de humor, comienzan a experimentar, jugar y descubrir cómo se puede hacer música y percusión con una escalera, una caja de herramientas, tubos de plástico..., con todos los instrumentos y trastos que se encuentran, terminando con una gran batucada final en la que el público es el gran protagonista. Fusiona de maravilla Teatro, Música y Humor.



28 DE FEBRERO DE 2010. 17:30 HORAS

## VISTO LO VISTO

PRECIO: INFANTIL 3 € ADULTO 4 €

EDAD RECOMENDADA: FAMILIAR, A PARTIR DE 3 AÑOS

### SIPNOSIS:

La danza puede acercar al niño a la música contemporánea, siendo testigo de como está puede hacer que el cuerpo se mueva según los distintos ritmos y expresiones espirituales que la música conlleva en si misma, materializándose en imágenes. Al mismo tiempo comprender que los dos elementos música y movimiento pueden formar imágenes distintas a la realidad ampliando el imaginario del niño y su sensibilidad hacia el arte...

### VISTO Y NO VISTO

es un espectáculo de danza contemporánea, dirigido especialmente a niños a partir de 3 años, aunque todo aquel que sepa involucrarse en el mundo de la imaginación disfrutará... como un niño...



14 DE MARZO DE 2010. 17:30 HORAS

## UN VIAJE MUSICAL ALREDEDOR DEL MUNDO

PRECIO: INFANTIL 3 € ADULTO 4 €

EDAD RECOMENDADA: Familiar, a partir de 6 años

### SIPNOSIS:

El concierto que les presentamos es un recorrido por la música de grandes civilizaciones, músicas de raíz que alimentan el acervo cultural del mundo. El patrón de nuestro programa se basa en la alternancia entre las melodías populares de los distintos y las composiciones originales inspiradas en las diversas culturas musicales. Así, comenzando en la China interpretamos un tema popular chino y a continuación una composición original inspirada en la música popular china. Este esquema se repite a lo largo de todo el concierto visitando culturas musicales de todo el mundo.



11 DE ABRIL DE 2010. 17:30 HORAS

## ONDINA GLUPS

PRECIO:

INFANTIL 3 €. ADULTO 4 €

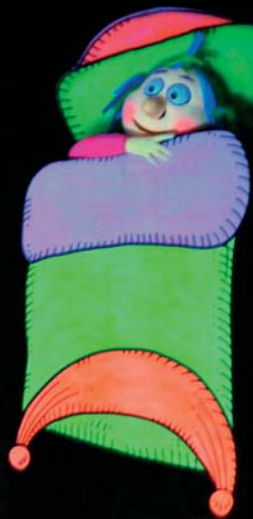
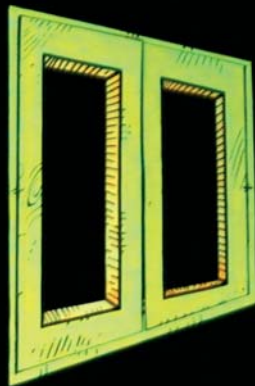
EDAD RECOMENDADA:

FAMILIAR, A PARTIR DE  
4 AÑOS

SIPNOSIS:

*Caleidoscopio Teatro os propone una mirada hacia el agua y a la relación que tienen los humanos con ella a través de los ojos despiertos, inquietos, asombrados, curiosos e inocente ... de una niña.*

*Mostrar el valor de los héroes cotidianos, de los pequeños gestos, ... que sumados pueden transformar la realidad, con un espectáculo que narra las peripecias de Ondina Glups cuando se encuentra con un objeto mágico... un grifo ... al abrirlo cualquier cosa podría suceder.*



25 DE ABRIL DE 2010. 17:30 HORAS

## EL VIENTO PEQUEÑO

PRECIO: INFANTIL 3 € ADULTO 4 €

EDAD RECOMENDADA: FAMILIAR, A PARTIR DE 4 AÑOS

SIPNOSIS:

*¡Vientoooooooooooooo!*

*¡Vientoooooooooooooo!*

*¡Viento Pequeñoooooo!*

*¿Qué vas a hacer cuando seas Grande?*

*¿A qué se dedica un viento cuando se hace grande? Y ¿Qué puede hacer si lo que quiere es ser importante?*

*A través de una ventana veremos a Viento Pequeño lanzarse a la gran aventura de un viaje para encontrar un buen oficio que le lleve a ser alguien importante.*

*¿Encontrará el oficio que le guste y le divierta?*

*No todos los Vientos sirven para lo mismo, lo importante es saber para lo que uno sirve.*

